

Workshop

Additive Rhythmik für Kinder der Volksschule

In zwei Unterrichtsblöcken á 50 Minuten erleben Kinder Addition und Subtraktion auf spielerische Weise durch eigens entwickelte Methoden der Musikethnologin und Indienspezialistin Karin Bindu: Südindische Rhythmen der karnatischen klassischen Musik fügen mehrere Zählheiten aneinander, um ganzen metrische Zyklen zu erhalten. Diese können in erster Variationsebene bis zu 30 Schlagwerte umfassen, in zweiter Ebene bis zu 261.



In einem gruppendynamischen Ereignis, das neben dem lebendigen Erfassen von Zahlenmengen auch noch die Klassengemeinschaft stärkt, erhalten Ihre Kinder die Möglichkeit Zahlen mittels Trommeln, Small Percussion, Handgesten, Bewegungsübungen und Rhythmusilben wahrzunehmen und darzustellen. Bei Bedarf werden Hörbeispiele von Audio CDs aus Südindien in einen kurzen Vortrag über indische Rhythmik im Vergleich zur westlichen Rhythmik integriert.

Ziel des Workshops:

- Kreatives Addieren und Subtrahieren im Zahlenraum von 1-30
- Einblick in die Rhythmik der klassischen Musik Südindiens
- Gruppenwahrnehmung, Eigenwahrnehmung
- Holistisches Erkennen von Zahlenmengen

Kosten:

Nach Vereinbarung, Teilförderungen von KünstlerInnengagen können für längere Projekte auch über Kulturkontakt Austria im Rahmen der Dialogveranstaltungen beantragt werden.
Assistenz bei Großgruppen: Norbert Schmid o.a.

Instrumente:

Leihgebühr für Instrumente der Firma Drumparam (www.drumparam.at):
€ 3.-/ Stunde/Trommel. Bei längerfristigen Projekten ist eine Pauschale möglich!